

Διαλέξεις

1. «Η λαϊκή ζωή και γλώσσα στο ελληνόγλωσσο έργο του Διονυσίου Σολωμού. Με αφορμή το ομότιτλο βιβλίο του Σπ. Αλ. Καββαδία», Σπίτι της Κύπρου, Αθήνα, 24 Ιουνίου 1988.
2. «Greek poetry and politics», The Hellenic Students and Scholars Association, University of Tennessee, Knoxville, 19 Οκτωβρίου 1990.
3. «Andreas Kalvos as a revolutionary figure». Ionian Society, London, 2 Απριλίου 1992.
Βλ. σχετικά, *The Greek Gazette*, London, May 1992, 2.
4. «Με αφορμή το έτος Κάλβου, 1992», Ένωση Ζακυνθίων Αθήνας, Αθήνα, 2 Νοεμβρίου 1992.
5. «Λίγες σκέψεις για την 25η Μαρτίου», Αστυνομική Ακαδημία - Σχολή Αστυφυλάκων (Παράρτημα Αμαρουσίου), Αθήνα, 23 Μαρτίου 1996.
6. Πανηγυρικοί για την 28η Οκτωβρίου και 25η Μαρτίου, Αστυνομική Ακαδημία - Σχολή Αστυφυλάκων (Παράρτημα Αμαρουσίου), Αθήνα, 27 Οκτωβρίου 1996 και 24 Μαρτίου 1997, αντίστοιχα.
7. «Οι Γάλλοι, τα Ιόνια Νησιά και η στροφή της Ελπιανιστικής Λογοτεχνίας: Με αφορμή τα διακόσια χρόνια από την έλευση των Γάλλων στα Επτάνησα», Εκδηλώσεις Κοινότητας Άνω Κορακιάνας, 9 Αυγούστου 1997.
8. «Ο Σολωμός στο περιοδικό *Επιθεώρηση Τέχνης*», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα, 1 Απριλίου 1998.
9. Παρουσίαση του βιβλίου του Πάνου Καραγιώργου, *Ποιητική Ανθολογία Επτανησίων Μεταφραστών*, Δήμος Κερκυραίων, Δημοτική Πινακοθήκη, Κέρκυρα, 21 Ιουνίου 1999.
10. «Το μυθιστόρημα *Κλειώ* του Νίκου Ορφανίδη», Κέντρο Λόγου και Τέχνης 104, Αθήνα, 28 Μαρτίου 2001 (εκδήλωση των Εκδόσεων Καστανιώτη και του Σπιτιού της Κύπρου).
Βλ. χαρακτηριστικά, *Κοινόν Κυπρίων*, Απρίλιος - Ιούνιος 2001, 50 και εφημ. *Ελευθεροτυπία*, 28 Μαρτίου 2001, 27.
11. «Ο ποιητής Αθανάσιος Χριστόπουλος», Σκαρπέδειο Δημοτικό Μέγαρο, Καστοριά, 31 Μαρτίου 2001.
12. «Μηνάς Δημητρίου - Ονούφριος Παυλογιάννης, *Όψεις και προβλήματα του σύγχρονου ανταγωνιστικού αθλητισμού*», Μον Ρελό (Ανεμόμυλος), Κέρκυρα, 22 Ιουνίου 2001 (εκδήλωση του βιβλιοπωλείου «Πλους»).
Βλ. σχετικά, εφημ. *Η Κέρκυρα σήμερα*, Κέρκυρα, Παρασκευή 22 Ιουνίου 2001, 2.
13. «Λογοτεχνικοί διαγωνισμοί 1991-2001 (στη μνήμη του Γιάννη Μουτάφη)», Ομήρειο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Χίου, Χίος, 25 Ιουλίου 2001.
Βλ. σχετικά, εφημ. *Ελευθεροτυπία*, Τρίτη, 31 Ιουλίου 2001, 27 (Θοδωρής Πυλιώτης). Πρβλ. εφημ. *Τα παιδιά μας κι εμείς*, Βροντάδος Χίου, Ιούλιος-Αύγουστος 2001, 5 (Δημήτρης Κυριαζής).
14. Παρουσίαση του ντοκυμανταίρ του Σταμάτη Τσαρουχά: «Αθανάσιος Χριστόπουλος, ένας λησμονημένος ποιητής», 42^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, 14 Νοεμβρίου 2001.
15. «Ο Ανδρέας Λασκαράτος στην εκπαίδευση», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα, 21 Νοεμβρίου 2001.
Βλ. εφημ. *Ενημέρωση*, Κέρκυρα, 18-19 Νοεμβρίου 2001, 19.

16. «Αθανάσιος Χριστόπουλος, μια πολυσήμαντη προσωπικότητα», Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης, Ηλιούπολη, 31 Μαρτίου 2002.
17. «Η λογοτεχνία στα σχολικά αναγνωστικά κατά τον εικοστό αιώνα: Εισαγωγικές παρατηρήσεις», Ροταριανός Όμιλος Κέρκυρας, Κέρκυρα, 20 Νοεμβρίου 2002.
Βλ. σχετικά, εφημ. *Η Κέρκυρα Σήμερα*, Κέρκυρα, 19 και 20 Νοεμβρίου 2002, 2, εφημ. *Κερκυραϊκό Βήμα*, Κέρκυρα 19 Νοεμβρίου 2002, 3 και ιδίως εφημ. *Η Κέρκυρα Σήμερα*, Κέρκυρα, 23 Νοεμβρίου 2002, 2.
18. «Δίγα λόγια για το ντοκουμανταίρ Αθανάσιος Χριστόπουλος, ένας λησμονημένος ποιητής», Κινηματογραφική Λέσχη Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα, 16 Δεκεμβρίου 2002 (σε συζήτηση που ακολούθησε την προβολή της ταινίας, στην οποία συμμετείχαν και οι κκ. Σταμάτης Τσαρουχάς, σκηνοθέτης, και Τάκης Κουμουνδούρος, μοντέρ).
19. «Ο Άγγλος περιηγητής Henry Holland στα Επτάνησα (1812-1813)», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα, 19 Μαρτίου 2003.
Βλ. σχετικά, εφημ. *Ενημέρωση*, Κέρκυρα, 9 Μαρτίου 2003, 15, 16 Μαρτίου 2003, 15, 19 Μαρτίου 2003, 2. Πρβλ. *Κερκυραϊκό Βήμα* («Ενδιαφέρουσα ομιλία στην Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών»), Κέρκυρα, 8 Μαρτίου 2003, 12.
20. «Παρουσίαση του βιβλίου και της ταινίας *Οι Γενναίοι της Σαμοθράκης* του Σταμάτη Τσαρουχά», Βιβλιοπωλείο Βοξ, Αθήνα, 10 Νοεμβρίου 2003 και 440 Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, 24 Νοεμβρίου 2003.
Βλ. εφημ. *Η Βραδυνή*, 14 Νοεμβρίου 2003, 59 (για την παρουσίαση στο Βοξ).
21. «Αλέξανδρος Κοτζιάς», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα, 21 Απριλίου 2004.
22. «Γαλάτεια Σαράντη», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα, 5 Μαΐου 2004.
23. «Θανάση Κωσταβάρα, *Οι μεταμορφώσεις των κήπων*», Σπίτι της Κύπρου, Αθήνα, 13 Δεκεμβρίου 2004.
Βλ. σχετικά, εφημ. *Ποντίκι*, 9 Δεκεμβρίου 2004, εφημ. *Απογευματινή, Ελευθεροτυπία, Εστία*, 13 Δεκεμβρίου 2004 και εφημ. *Χαραυγή*, Λευκωσία, 17 Δεκεμβρίου 2004.
24. «Κώστας Κουλουφάκος», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα, 9 Μαρτίου 2005.
25. «Ο αγωνιστής Ανδρέας Κάλβος και η Ελληνική Εθνεγερσία», Διεθνής Οργάνωση Λεσχών LIONS, Αθήνα, 22 Μαρτίου 2005.
26. «Μαντώ Αραβαντινού», Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα, 23 Μαρτίου 2005.
27. «Πανηγυρικός για τον επίσημο εορτασμό της 25ης Μαρτίου», Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Κερκύρας, Ιερά Μητρόπολη Κερκύρας, Κέρκυρα, 25 Μαρτίου 2005.
28. «Η πολιτισμική διάσταση της Επτανησιακής Λογοτεχνίας», Δημοτική Βιβλιοθήκη Αγρινίου, Αγρίνιο, 6 Απριλίου 2006 (την εκδήλωση οργάνωσε το Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων).
Βλ. σχετικά, εφημ. *Συνείδηση*, Αγρίνιο, 8 Απριλίου 2006, 11 (Δημήτριος Γ. Σκιαδάς).
29. Παρουσίαση του βιβλίου του Σταύρου Καπετανάκη, *Αριστεία του 1821 σε Μανιάτες Αγωνιστές*, Δημοτικό Πνευματικό Κέντρο Καλαμάτας, Καλαμάτα, 22 Οκτωβρίου 2008 (την εκδήλωση οργάνωσε ο Σύλλογος Μανιατών Καλαμάτας).

ΜΝΕΙΑ:

Εφημ. *Θάρρος*, Καλαμάτα, 24 Οκτωβρίου 2008.

- 30.** «Ο “άλλος” Κάλβος», Κεντρική Αίθουσα Εκδηλώσεων του Συλλόγου Υπαλλήλων της Τραπέζης της Ελλάδος, Αθήνα, 4 Δεκεμβρίου 2008 (την εκδήλωση οργάνωσαν το περ. *Νέα Σκέψη*, ο Σύλλογος Υπαλλήλων Τραπέζης της Ελλάδος και ο Σύλλογος Συνταξιούχων Τραπέζης της Ελλάδος).
Αναλυτική παρουσίαση της πιο πάνω ομιλίας, αλλά και της όλης εκδήλωσης, από τη Φοίβη Στεφανοπούλου-Μπαλατσούρα, στο περ. *Νέα Σκέψη*, τχ. 500/6 (Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2008), 42-45.
Άλλη παρουσίαση της εκδήλωσης και κρίσεις για τη συγκεκριμένη διάλεξη, από τη Γιώγια Σώκου, στο περ. *Τα Νέα του Ταμείου μας. Τριμηνιαία έκδοση του ΑΠΠΣΥΤΕ*, έτος 8, τεύχος 36 (Δεκέμβριος 2008 / Ιανουάριος - Φεβρουάριος 2009), 14.
- 31.** «Ο Ανδρέας Κάλβος και η Ελληνική Επανάσταση», Πολιτιστικό Κέντρο Αιγίου, Αίγιο, 24 Μαρτίου 2009 (την εκδήλωση οργάνωσε η Ιστορική Λαογραφική Εταιρεία Αιγιάλειας (ΙΛΕΑ) και το Μουσικό Εργαστήρι Αιγίου, υπό την αιγίδα της ΔΕΠΑ Αιγίου).
Παρουσίαση της εκδήλωσης και της ομιλίας από τις εφημ. *Πρώτη Αιγιαλείας*, 26 Μαρτίου 2009 και *Φιλόδημος* (Αιγίου), 27 Μαρτίου 2009.
- 32.** Παρουσίαση της σειράς «Ελληνικά Κείμενα και Μελέτες» των εκδόσεων Π. Κυριακίδη, Κεντρικό Βιβλιοπωλείο Κυριακίδη (Μητροπόλεως 62, Αθήνα), 6 Απριλίου 2009.
- 33.** Παρουσίαση του βιβλίου του Βασίλη Τζανακάρη, *Στο όνομα της προσφυγιάς*, εκδόσεις Μεταίχμιο (μαζί με τους κκ. Μάρκο Μπόλαρη, υφυπουργό Οικονομίας, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας, καθώς και Βασίλη Παπαβασιλείου, ηθοποιό-σκηνοθέτη), Βιβλιοπωλείο Ιανός (Σταδίου 24, Αθήνα), 25 Φεβρουαρίου 2010.
- 34.** Παρουσίαση του βιβλίου της Alicia Villar Lecumberri, *Literatura griega contemporánea* (μαζί με τον κ. Γιάννη Ιωαννίδη, Αντιπρόεδρο του Ιδρύματος Ωνάση, την κ. Νίκη Τσιρώνη, Βυζαντινολόγο του Ε.Ι.Ε. και τη συγγραφέα), Ινστιτούτο Θερβάντες (Μητροπόλεως 23, Αθήνα), 27 Απριλίου 2010.
- 35.** Παρουσίαση του βιβλίου των Αλέξη Δημαρά και Βάσως Βασιλού-Παπαγεωργίου, *Από το κοντύλι στον υπολογιστή (1830-2000: Εκατόν εβδομήντα χρόνια ελληνική εκπαίδευση με λόγια και εικόνες)*, εκδόσεις Μεταίχμιο (μαζί με τους δύο συγγραφείς), Αίθουσα Εκδηλώσεων Ξενοδοχείου «REX» (οργανωμένη από το σωματείο «Πολιτιστικός Αντίλογος»), Καλαμάτα, 23 Οκτωβρίου 2010.
- 36.** Ομιλία για το δοκιμακό έργο του Χρίστου Ρουμελιωτάκη σε τιμητική εκδήλωση για τον εν λόγω ποιητή (μαζί με τους Δημήτρη Ραυτόπουλο και Βαγγέλη Χατζηβασιλείου), Συνεδριακό Κέντρο του Δήμου Νέας Ιωνίας (οργανωμένη από τον Δήμο Νέας Ιωνίας και τον Σύλλογο Σμυρναίων Νέας Ιωνίας), Νέα Ιωνία, 20 Δεκεμβρίου 2010.
- 37.** Παρουσίαση της ποιητικής συλλογής *Η συμφωνία των άστρων* της Λέτας Κουτσοχέρα (μαζί με την Καθηγήτρια και τεχνοκριτικό Αθηνά Σχινά), Αίθουσα Μιχαήλας Αβέρωφ της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, Αθήνα, 13 Απριλίου 2011.
- 38.** Παρουσίαση του βιβλίου *Ο Θεόδωρος Πρόδρομος και τα πτωχοπροδρομικά ποιήματα* του Γιώργου Πετρόπουλου (μαζί με τον Αν. Καθηγητή Μανόλη Βαρβούνη και τον Παναγιώτη Ριζόπουλο), Βιβλιοπωλείο των εκδόσεων Ν. & Σ. Μπατσιούλα, Αθήνα, 2 Μαΐου 2011.
- 39.** Παρουσίαση του βιβλίου *Εκ νεότητός μου* του Μάξιμου Χαρακόπουλου (από κοινού με τις Άντζελα Γκερέκου, Βασιλική Τζότζολα, Μαριάννα Πυργιώτη και

τον Νίκο Παπαθεοδώρου), Αμφιθέατρο της Δημοτικής Πινακοθήκης Λάρισας - Μουσείο Γ. Ι. Κατσιόγρα, Λάρισα, 9 Ιουνίου 2011.

40. Παρουσίαση της μονογραφίας-ανθολογίας *Σκανδιναβική Λογοτεχνία* της Ελένης Β. Πίππα (μαζί με τον Δημήτρη Καραμβάλη και τον εκδότη του βιβλίου Ανδρέα Σιδέρη), Αίθουσα Μιχαήλας Αβέρωφ της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, Αθήνα, 3 Φεβρουαρίου 2012.
41. «Η ζωή και το έργο του Νικηφόρου Βρεττάκου», Πνευματικό Κέντρο Καλαμάτας, Καλαμάτα, 21 Φεβρουαρίου 2012 (την εκδήλωση οργάνωσε ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Μεσσηνίας, με αφορμή τα 100 χρόνια από τη γέννηση του ποιητή).
Παρουσίαση της εκδήλωσης και της ομιλίας στο περ. *Flash της Μεσσηνίας*, τχ. 271 (Μάρτιος 2012), σ. 59.
42. Εισαγωγική ομιλία για το ιστορικό ντοκουμανταίρ του Σταμάτη Τσαρουχά, «Αθανάσιος Χριστόπουλος, ένας λησμονημένος ποιητής», Φιλοπρόοδος Όμιλος Υμηττού, στο πλαίσιο σειράς εκδηλώσεων του Ιδρύματος Πολιτισμού «Ανδρέας Λεντάκης» και του ΦΟΥ αφιερωμένων στον σκηνοθέτη Σταμάτη Τσαρουχά, Υμηττός, 22 Μαρτίου 2012.
43. Παρουσίαση του βιβλίου του Διονύση Ν. Μουσμώτη, *Ούγκο Φόσκολο. Ιστορικά και βιογραφικά παραλειπόμενα* (μαζί με τους καθηγητές Γεράσιμο Ζώρα, Φανή Καζαντζή, Νίκο Καραπιδάκη και Μαριέττα Μινώτου), Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων (την εκδήλωση οργάνωσαν η Ένωση Ζακυνθίων Αθήνας, σε συνεργασία με τις εκδόσεις «Τρίμορφο» και τον Πολιτιστικό Σύλλογο Ζακύνθου «Ούγος Φώσκολος»), Αθήνα, 29 Μαρτίου 2012.
44. «Για τον Νικηφόρο Βρεττάκο» (με απαγγελίες ποιημάτων του Βρεττάκου από την ηθοποιό Μάνια Παπαδημητρίου - εκδήλωση οργανωμένη από τον Σύλλογο Εκδοτών Βιβλίου Αθηνών), 35^η Γιορτή Βιβλίου, Αθήνα, Πεδίον Άρεως, 4 Μαΐου 2012.
45. «Η ζωή και το έργο του Λακεδαιμόνα ποιητή Νικηφόρου Βρεττάκου», 20^η Γιορτή Βιβλίου, Πλ. Ελευθερίας Κορυδαλλού, 18 Ιουνίου 2012 (την εκδήλωση οργάνωσε ο Οργανισμός Άθλησης και Πολιτισμού του Δήμου Κορυδαλλού, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων της επιτόπιας έκθεσης βιβλίου, η οποία ήταν αφιερωμένη στον ποιητή).
46. Παρουσίαση του βιβλίου της Μάρως Λεονάρδου, *S.O.S. Save Our Souls* (μαζί με τον συγγραφέα και εκδότη Γιάννη Φιλιππίδη, την ηθοποιό Μαρία Γούλα και τους μουσικούς Πάνο Λαμπρίδη και Χρήστο Περίδη), Βιβλιοπωλείο «Μικρός Κοραής», Χαλάνδρι, 21 Ιουνίου 2012.
47. «Νικηφόρος Βρεττάκος: Ένας ερασικίνδυνος βίος», Εκδηλώσεις για τα 100 χρόνια από τη γέννηση του ποιητή, Πλούμιτσα Λακωνίας, 1 Σεπτεμβρίου 2012 (οι εκδηλώσεις οργανώθηκαν από την Περιφέρεια Πελοποννήσου).
48. Ομιλία για τον σκηνοθέτη Σταμάτη Τσαρουχά στο πλαίσιο τιμητικής εκδήλωσης γι' αυτόν (μαζί με τον ηθοποιό Ρένο Χαραλαμπίδη), 6^ο Φεστιβάλ Ελληνικού Ντοκουμαντέρ, Θέατρο Παπαδημητρίου, Χαλκίδα, 11 Οκτωβρίου 2012.
49. Παρουσίαση της ποιητικής συλλογής της Χρύσας Βλάχου, *Τροπή* (μαζί με τους Χαράλαμπο-Δημήτρη Γουνελά και Δημήτρη Χριστόπουλο), Βιβλιοπωλείο Ιανός, Αθήνα, 12 Οκτωβρίου 2012.
50. Παρουσίαση του ιστορικού μυθιστορήματος του Σταμάτη Τσαρουχά, *Το ρόδο της Κυζίκου* (μαζί με τον κριτικό και συγγραφέα Μάνο Κοντολέοντα), Πνευματικό Κέντρο Κωνσταντινουπολιτών, Αθήνα, 24 Οκτωβρίου 2012 (την

εκδήλωση οργάνωσαν ο Νέος Κύκλος Κωνσταντινουπολιτών, η Ένωση Σμυρναίων και οι εκδόσεις «Ανάπλους»).

51. Παρουσίαση του βιβλίου του Αθανασίου Γ. Μπλέσιου, *Κράτος, Κοινωνία και Έθνος στη Νεοελληνική Λογοτεχνία* (μαζί με τον Ομ. Καθηγητή Γεώργιο Λεοντσίνη, την Καθηγήτρια Άννα Ταμπάκη και τον κ. Παναγιώτη Καλαβρό), Αίθουσα Γεώργιος Μπόμπολας, Πειραιάς, 5 Νοεμβρίου 2012 (την εκδήλωση οργάνωσαν ο Σύνδεσμος Αποφοίτων Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά και η Φιλολογική Στέγη Πειραιώς).
52. Παρουσίαση του «φιλοσοφικού» μυθιστορήματος του Νίκια Λούντζη, *Φιλοσοφικοί πειρασμοί. Έχει, τελικά, η Φιλοσοφία τον... Θεό της;* (μαζί με τους Κώστα Μπέη, Ζήσιμο Συνοδινό, Μαριέττα Μινώτου και Διονύση Μουσμούτη), Στοά του Βιβλίου, Αθήνα, 30 Νοεμβρίου 2012.
53. «Όψεις της ποιητικής διαδρομής του Νικηφόρου Βρεττάκου» (στο πλαίσιο αφιερώματος για τα 100 χρόνια από τη γέννηση του ποιητή, το οποίο οργάνωσε το Ιστορικό Αρχείο του ΟΛΠ, και συμμετείχαν οι Κώστας Βρεττάκος, Γιώργος Ανωμερίτης, Αντώνης Φωστιάκης και Αλίκη Καγιαλόγλου), Αίθουσα Εκδηλώσεων ΟΛΠ, Πειραιάς, 5 Δεκεμβρίου 2012.
ΜΝΕΙΕΣ:
Γιώργος Ανωμερίτης, *Ο Βρεττάκος του Πειραιά και η Καλλιόπη Βρεττάκου-Αποστολίδου*, [Πειραιάς:] Ιστορικό Αρχείο ΟΛΠ [2013], σσ. 9, 15-18 (όπου και εκτεταμένο απόσπασμα της πιο πάνω αναγραφόμενης εισήγησης).
54. Ομιλία για τον Νικηφόρο Βρεττάκο, Αίθουσα Πολιτιστικού Κέντρου Εργαζομένων ΕΥΔΑΠ, Αθήνα, 16 Δεκεμβρίου 2012 (η εκδήλωση οργανώθηκε από την Επιτροπή Γραμμάτων και Τεχνών του Π.Κ. Εργαζομένων ΕΥΔΑΠ σε συνεργασία με τη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Σπάρτης).
55. «Λαογραφία, λογοτεχνία και εθνική ιδεολογία», Ίδρυμα Ανδρέα Λεντάκη, Αθήνα, 14 Ιανουαρίου 2013.
56. «Η πνευματική ζωή στο πλαίσιο του Τρίτου Ελληνικού Πολιτισμού», Ίδρυμα Ανδρέα Λεντάκη, Αθήνα, 30 Ιανουαρίου 2013.
57. Τιμητική εκδήλωση για τον Νικηφόρο Βρεττάκο, με αφορμή την έκδοση του λευκώματος για τον ποιητή, *Στης μνήμης το διάστημα*, των εκδόσεων Ποταμός (μαζί με τους Κώστα Βρεττάκο, Βαγγέλη Χατζηβασιλείου, Κωστή Δανόπουλο και Αλεξάνδρα Σακελλαροπούλου), σε εκδήλωση του Μορφωτικού Ιδρύματος της ΕΣΗΕΑ, Αθήνα, 14 Μαρτίου 2013.
Βλ. ενδεικτικά, εφημ. *Ελευθεροτυπία*, 14 Μαρτίου 2013 και εφημ. *Ριζοσπάστης*, 14 Μάρτη 2013, 27.
58. Παρουσίαση του βιβλίου του Σταύρου Τσαγκαράκη, *Το όνειρο του Καθηγητή Κλήμη* (μαζί με τη Μαρία Ξέστερνον, τον Κώστα Αποστολόπουλο και τη Νίκη Κυβελέα), Πνευματικό Κέντρο Καλαμάτας, 14 Ιουνίου 2013 (την εκδήλωση οργάνωσαν οι εκδόσεις «Αλφειός» και το βιβλιοπωλείο «Βιβλιόπολις»).
59. Παρουσίαση του βιβλίου της Παναγιώτας Α. Κωνσταντοπούλου, *Γιάννης Καμπύσης. Η ζωή, το έργο και η επιβίωση του έργου του στο διαδίκτυο* (μαζί με τον Δημήτρη Χρ. Μποσινάκη), Πλατεία Γιάννη Καμπύση (μώλος Κορώνης), 23 Αυγούστου 2013 (την εκδήλωση οργάνωσε το Μανιατάκειον Ίδρυμα, που ανέλαβε και την έκδοση του τόμου).
Βλ. ενδεικτικά την παρουσίαση της εκδήλωσης και της συναφούς εισήγησης στον ιστότοπο του ιδρύματος www.maniatakeion.gr/page.asp?pid=168&lng=1. Πρβλ. εφημ. *Θάρρος*, Καλαμάτα, 1 Σεπτεμβρίου 2013, 11.
60. Παρουσίαση του βιβλίου της Γιώτας Αργυροπούλου, *Ποιητών και Αγίων Πάντων* (μαζί με τη Δήμητρα Τζανετάκη και τον Γιώργο Παναγόπουλο), Πνευματικό Κέντρο Καλαμάτας, 10 Ιανουαρίου 2014 (την εκδήλωση

οργάνωσαν οι εκδόσεις «Μεταίχιμο», το βιβλιοπωλείο «Δημητριάδη» και το «Καλλιτεχνικό Στέκι Καλαμάτας»).

61. Παρουσίαση του βιβλίου του Γιώργου Πετρόπουλου, *Η ελληνόφωνη ποίηση των Γκρεκάνων της Μεγάλης Ελλάδας*, (μαζί με τον Ντίνο Κουμπάτη), Αίθουσα Μιχαήλας Αβέρωφ της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, Αθήνα, 28 Νοεμβρίου 2014.
62. Παρουσίαση του μυθιστορήματος *Μάρτυς μου ο Θεός* του Μάκη Τσίτα στο βιβλιοπωλείο «Βιβλιόπολις», Καλαμάτα, 21 Απριλίου 2015 και του συγγραφέα στο Αμφιθέατρο της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καλαμάτα, 22 Απριλίου 2015.
Βλ. ενδεικτικά την παρουσίαση της εκδήλωσης και της συναφούς εισήγησης στο <http://www.kalamatajournal.gr/bouquet/ekdiloseis/martys-mou-o-theos-meto-maki-tsita-stin-kalamata>, 22 Απριλίου 2015 (Μαρία Νίκα).
63. Παρουσίαση του βιβλίου της Ελένης Πίππα, *Σύμβολα - Συμβολισμοί στη Λογοτεχνία και Τέχνη (μελέτη)*, (μαζί με τους Κώστα Καρούσο, Παύλο Ναθαναήλ, Ανδρέα Σιδέρη, Δημήτρη Καραμβάλη, Μαριάννα Βλάχου-Καραμβάλη και Γιάννη Παπαοικονόμου), Αίθουσα Μιχαήλας Αβέρωφ της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, Αθήνα, 24 Απριλίου 2015.
64. «Από την Άλωση στο '21: Αντίσταση και διαμόρφωση της συνείδησης του νεότερου Ελληνισμού». Συζήτηση στοργυλής τραπέζης, μαζί με τους Γιώργο Καραμπελιά, Χαρίτωνα Καρανάσιο και Κωνσταντίνο Χολέβα, Χώρος πολιτικής και Πολιτισμού «Ρήγας Βελεστινλής», Αθήνα, 26 Μαΐου 2015.
65. Παρουσίαση του ιστορικού μυθιστορήματος του Σταμάτη Τσαρουχά, *Το ρόδο της Κυζίκου, Φιλοπρόδος Όμιλος Υμηττού*, στο πλαίσιο σειράς εκδηλώσεων του ΦΟΥ αφιερωμένων σε Υμηττιώτες δημιουργούς, Υμηττός, 5 Οκτωβρίου 2015.
Βλ. ενδεικτικά την παρουσίαση της εκδήλωσης και της συναφούς συζήτησης στο <http://foymittos.blogspot.gr/2015/10/2015-2016.html?sref=fb>, καθώς και στο <https://www.facebook.com/foymittos?fref=ts>, 9 Οκτωβρίου 2015.
66. «Λογοτεχνικό μνημόσυνο στο έργο του Θεόδωρη Βλαχοδημήτρη. 90 χρόνια από τη γέννησή του, 10 χρόνια από το θάνατό του» (μαζί με τους Κώστα Καρούσο, Μαργαρίτα Γιαννούτσου, Φαίδρα Ζαμπαθά-Παγουλάτου, Νίκο Καλογερόπουλο, Άννα Πολυτίμου και Αντώνη Κομίνη), Αίθουσα Μιχαήλας Αβέρωφ της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, Αθήνα, 27 Νοεμβρίου 2015.
67. Παρουσίαση του βιβλίου του Γιώργου Καραμπελιά, *1821. Η διαμόρφωση του νεότερου ελληνισμού 1204-1922. Τόμος Β'. Η Παλιγγενεσία* (μαζί με τους Κωνσταντίνο Γιωτσόπουλο, Χρήστο Μούλια και τον συγγραφέα), Στοά Αργύρη, Πάτρα, σε εκδήλωση των Εναλλακτικών Εκδόσεων και της Εταιρείας Κοινοτικών, 4 Δεκεμβρίου 2015.
68. Συμμετοχή σε στοργυλό τραπέζι (με τη συγγραφέα Σώτη Τριανταφύλλου) για τη λογοτεχνία και τα ανθρώπινα δικαιώματα, 21^ο Γενικό Λύκειο Αθηνών, Αμφιθέατρο Λυκείου, 15 Φεβρουαρίου 2016.
69. Ομιλία-παρέμβαση σε εκδήλωση για τον Γιάννη Καμπύση, οργανωμένη από την Ένωση Μεσσηνίων Συγγραφέων, Αίθουσα Μεσσάνα του Ξενοδοχείου REX, Καλαμάτα, 17 Φεβρουαρίου 2016 (μαζί με τους Αρστοτέλη Φράγκο, Γιούλη Κωνσταντοπούλου, Μαρία Σταθεά, Τίνα Κουτσομπτού).
70. Παρουσίαση του βιβλίου του Γιώργου Καραμπελιά, *1821. Η διαμόρφωση του νεότερου ελληνισμού 1204-1922. Τόμος Β'. Η Παλιγγενεσία* (μαζί με τους Νίκο Κατσαράκη, Ιωάννη Καρκαζή και τον συγγραφέα), Αμφιθέατρο Πανεπιστημίου Αιγαίου «Γιάννης Καράλης», Χίος, σε εκδήλωση της Επιτροπής Διασύνδεσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου με τη Χιακή Κοινωνία

«Γιάννης Καράλης» και του Συλλόγου Πολιτικών Μηχανικών Χίου, 16 Απριλίου 2016.

71. «Πολιτική και Λογοτεχνία», διάλεξη στο πλαίσιο των Ανοικτών Πανεπιστημιακών Σεμιναρίων με θεματολογία: «Πολιτικός Λόγος» που οργάνωσε το Εργαστήριο Αρχαίας Ρητορικής και Δραματικής Τέχνης σε συνεργασία με τον Δήμο Καλαμάτας, Αμφιθέατρο «Νικόλαος Πολίτης» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καλαμάτα, 11 Μαΐου 2016.
Βλ. ενδεικτικά την παρουσίαση της εκδήλωσης και της συναφούς εισήγησης στο <http://www.kalamatajournal.gr/bouquet/ekdiloseis/apo-ton-ezra-paount-ston-magiakof...>, 12 Μαΐου 2016 (Μαρία Νίκα).
72. «Ο Θωδωρής Βλαχοδημήτρης και οι νεοελληνικές σπουδές», ομιλία στο πλαίσιο της επετείου των 10 χρόνων απονομής βραβείων Θωδωρή και Πάνου Βλαχοδημήτρη, Αίθουσα Εκδηλώσεων του Ινστιτούτου Νέστορ, Πύλος, 11 Οκτωβρίου 2016.
73. «Το θέμα της πάλης στα ελληνικά δημοτικά τραγούδια: διαχρονική μελέτη ενός ενδεικτικού παραδείγματος», Διαλέξεις και Εκδηλώσεις 2016-2017, οργανωμένες από το Εργαστήριο Διαχρονικής Μελέτης της Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας «Νίκος Καρούζος», Αμφιθέατρο «Νικόλαος Πολίτης» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καλαμάτα, 19 Οκτωβρίου 2016.
74. Παρουσίαση του βιβλίου του Άρη Σφακιανάκη, *Έξοδος*, από κοινού με τη Μάριον Νικολιδάκη και τον Νίκο Ορφανό, Public café Συντάγματος, Αθήνα, 30 Νοεμβρίου 2016.
75. «Ο διαχρονικός Ανδρέας Κάλβος», Αίθουσα Μιχαήλας Αβέρωφ της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, Αθήνα, 6 Μαρτίου 2017.
76. Παρουσίαση του βιβλίου του Δημήτρη Δημηρούλη, *Κ. Π. Καβάφης, Τα Ποιήματα* (από κοινού με τους Γιώργο Κιμούλη, Μαρία Χούκλη και Δημήτρη Δημηρούλη), Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, 20 Μαρτίου 2017.
77. Παρουσίαση του πρώτου μέρους βιβλίου του Σταύρου Καπετανάκη, *Οι Μανιάτες στην Επανάσταση του 1821*, σε εκδήλωση οργανωμένη από την Παλλακωνική Ομοσπονδία Ελλάδος, Αμφιθέατρο του Πολεμικού Μουσείου, Αθήνα, 22 Μαρτίου 2016.
78. Πανηγυρικός της ημέρας, αναφερόμενος στην απελευθέρωση της Καλαμάτας, Πλατεία 23^{ης} Μαρτίου, Καλαμάτα, 23 Μαρτίου 2017.
79. Παρουσίαση του βιβλίου του Σταύρου Καπετανάκη, *Οι Μανιάτες στην Επανάσταση του 1821*, από κοινού με τον συγγραφέα, σε εκδήλωση οργανωμένη από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Γυναικών Μάνης, Αμφιθέατρο «Νικόλαος Πολίτης» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καλαμάτα, 19 Ιουνίου 2017.
80. «Ιστορική ταυτότητα και διαχρονικές αξίες στην Ευρώπη», εισήγηση στο πλαίσιο της εσπερίδας: «Το μέλλον της Ευρώπης και η Ελλάδα», που οργανώθηκε από το Κέντρο Ευρωπαϊκής Πληροφόρησης Europe Direct Καλαμάτας, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Καλαμάτας, 29 Ιουνίου 2017.
81. «Ο Φώσκολο και οι Νεοέλληνες ομότεχνοί του», με αφορμή το βιβλίο της Μαρίας Σγουρίδου, *Foscolo ο Φιλόπατρις*, Πνευματικό Κέντρο Ζακύνθου, Ζάκυνθος, 2 Ιουλίου 2017.

Βλ. ενδεικτικά, εφημ. *Ερμής*, Ζάκυνθος, 26 Ιουνίου 2017, 7, εφημ. *Ημέρα Ζακύνθου*, Ζάκυνθος, 28 Ιουνίου 2017, 4 και εφημ. *Ερμής*, Ζάκυνθος, 30 Ιουνίου 2017, 7.

- 82.** Ομιλία για τους Τρεις Ιεράρχες και τα τρέχοντα εκπαιδευτικά ζητήματα, στο πλαίσιο εκδήλωσης του Δήμου Αγίου Δημητρίου Αττικής για την εκπαιδευτική κοινότητα της πόλης, στο πλαίσιο της οποίας απονεμήθηκε στον ομιλητή τιμητική διάκριση, Αμφιθέατρο 1^{ου} Γυμνασίου - Λυκείου Αγίου Δημητρίου, Άγιος Δημήτριος, 29 Ιανουαρίου 2018.
- 83.** Παρουσίαση του βιβλίου του Γιώργου Πετρόπουλου, *Δημητρίου Παπαρρηγοπούλου, Αθησαύριστα κείμενα*, μαζί με τους Κώστα Καρούσο, Αυγερινό Ανδρέου, Σπύρο Αυλωνίτη και τον συγγραφέα, Αίθουσα Μιχαήλας Αβέρωφ της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, Αθήνα, 5 Φεβρουαρίου 2018.
- 84.** Παρουσίαση του βιβλίου του Γιώργου Καραμπελιά, *Το Δημοτικό Τραγούδι. Αποτύπωση της ιδιοπροσωπίας του νεώτερου ελληνισμού*, από κοινού με τον Ι. Πλεμμένο, Μ. Αθανασόπουλο και τον συγγραφέα, Εργατικό Κέντρο Καλαμάτας, Καλαμάτα, 12 Φεβρουαρίου 2018.
- 85.** Εισαγωγική ομιλία σε εκδήλωση με θέμα: «Στο πηδάλιο της γραφής», αφιερωμένη στη συγγραφέα Μάρω Δούκα, οργανωμένη από τη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Καλαμάτας και το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Αμφιθέατρο «Νικόλαος Πολίτης» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καλαμάτα, 14 Μαρτίου 2018.
- 86.** «Τα παιδικά χρόνια του Γιάννη Ρίτσου και του Νικηφόρου Βρεττάκου», Αίθουσα Μιχαήλας Αβέρωφ της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, Αθήνα, 3 Ιουνίου 2018.
- 87.** Παρουσίαση του βιβλίου των Μίκη Θεοδωράκη και Κώστα Γουλιάμου, *Στη διαλεκτική της αρμονίας*, από κοινού με την Ευγενία Μπιτσάνη και τον Ηλία Μπιτσάνη, σε εκδήλωση οργανωμένη από το Εργαστήριο Διαχρονικής Μελέτης της Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας «Νίκος Καρούζος», Αμφιθέατρο «Νικόλαος Πολίτης» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καλαμάτα, 16 Ιανουαρίου 2019.
- 88.** Παρουσίαση της ποιητικής σύνθεσης του Γιάννη Ευθυμιάδη, *Πατρίδα*, και συζήτηση με τον δημιουργό και το κοινό, Οικία Κατακουζηνού, Αμαλίας 4, 5^{ος} όροφος, Αθήνα, 11 Φεβρουαρίου 2019.
- 89.** Εισαγωγική ομιλία στην εκδήλωση μνήμης για την κατάληψη της Νομικής (21.02.1973), οργανωμένη από τους φοιτητικούς συλλόγους των Τμημάτων Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Αμφιθέατρο «Νικόλαος Πολίτης» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καλαμάτα, 21 Φεβρουαρίου 2019.
- 90.** Ομιλία με θέμα: «Ο πολύπλευρος Κωστής Παλαμάς», στην εκδήλωση: «Δεν ξέρω παρά να τραγουδώ... 160 χρόνια από τη γέννηση του Κωστή Παλαμά», η οποία πραγματοποιήθηκε στην Ελληνογαλλική Σχολή Πειραιά «Jeanne d'Arc, Πειραιάς, 25 Φεβρουαρίου 2019.
- 91.** Παρουσίαση του βιβλίου της Μαρίας Νεγρεπόντη-Δελιβάνη, *Το τέλος της οικονομικής κυριαρχίας της Δύσης και η εισβολή της Ανατολής*, από κοινού με τους Περικλή Νεάρχου και Θανάση Πετράκο, σε εκδήλωση οργανωμένη από το Εργαστήριο Διαχρονικής Μελέτης της Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας «Νίκος Καρούζος», το Ίδρυμα Δημητρίου και Μαρίας Δελιβάνη,

τις εκδόσεις Ιανός και το βιβλιοπωλείο Βιβλιόπολις, Αμφιθέατρο «Νικόλαος Πολίτης» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καλαμάτα, 4 Απριλίου 2019.

- 92.** Ομιλία στην εκδήλωση «Στην Βιβλιοθήκη του Δημ. Λιαντίνη», οργανωμένη από το Δημοτικό Σχολείο Ξηροκαμπίου και το Ν. Π. Πολιτισμού και Περιβάλλοντος του Δήμου Σπάρτης, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Σπάρτης, αίθουσα «Ευάγγελος Φιλιππίδης», Σπάρτη, 5 Απριλίου 2019.
Βλ. σχετικά, <http://laconialive.gr/μια-βραδιά-αφιερωμένη-στον-καθηγητή-λ/?fbclid=IwAR2VU197Jj3DJNjznhipODvUddjOKXKzx5IGH1gi6uNJrw5ZxSer-izjWrs> (06.04.2019).
- 93.** Παρουσίαση του βιβλίου του Μάριου Αθανασόπουλου, *Δενθαλιάτις - Μεγ. Αναστάσοβα - Νέδουσα: τρία ονόματα, ένας τόπος*, από κοινού με τη Σοφία Καπετανάκη και Γιούλη Σαρδέλη, σε εκδήλωση οργανωμένη από τον Σύλλογο Πεζοπόρων - Ορειβατών Καλαμάτας «Ο Ευκλής», Αίθουσα εκδηλώσεων εφημ. «Ελευθερία», Καλαμάτα, 10 Ιουλίου 2019.
Βλ. και <https://www.eleftheriaonline.gr/local/politismos/ekdiloseis/item/190087-parousiastike-to-vivlio-tou-mariou-athanasopoulou> (11.07.2019).
- 94.** Παρουσίαση του βιβλίου του Αντώνη Φούσα, *Βόρειος Ήπειρος. Το δάκρυ του Ελληνισμού. Τα Βαλκάνια στην προοπτική της Ευρώπης*, από κοινού με τους Ευάγγελο Βενιζέλο, Θεόδωρο Ρουσόπουλο, Σοφία Βούλτεψη, Στέφανο Φούσα, Νικόλαο Υφαντή και Ευάγγελο Παπαχρήστο, σε εκδήλωση οργανωμένη από το Ίδρυμα Βορειοηπειρωτικών Μελετών και τις Εκδόσεις Ι. Σιδέρης, Μεγάλη Αίθουσα του ξενοδοχείου «Grand Serai», Ιωάννινα, 20 Οκτωβρίου 2019.
- 95.** Πανηγυρικός της ημέρας, αναφερόμενος στον εορτασμό της επετείου της 28^{ης} Οκτωβρίου 1940, Μητροπολιτικός Ναός της Υπαπαντής του Χριστού, Καλαμάτα, 28 Οκτωβρίου 2019.
- 96.** Παρουσίαση του βιβλίου της Σωτηρίας Σταυρακοπούλου, *Τα εσώψυχα του Ντίνου Χριστιανόπουλου. Μια εκ βαθέων δεκαετής συνομιλία 2004-2012* (από κοινού με τον Γιώργο Χρονά), Βιβλιοπωλείο Ιανός, Αθήνα, 31 Οκτωβρίου 2019.
- 97.** Παρουσίαση της συλλογής διηγημάτων *Κιντσούγκι* της Αντιγόνης Ζόγκα στο βιβλιοπωλείο «Βιβλιόπολις», Καλαμάτα, 13 Δεκεμβρίου 2019 (εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε με τη συνεργασία του εν λόγω βιβλιοπωλείου, των εκδόσεων Ιωλκός και του Κέντρου Δημιουργικού Ντοκιμαντέρ Καλαμάτας).
- 98.** Παρουσίαση της συλλογής της Χρύσας Βλάχου, *Σχεδιάσματα* (από κοινού με τις Αφροδίτη Σιβετιδίου, Άννα Αφεντουλίδου, Έλιο Φοίβο Μπέικο και Χρυσάλενα Χριστοπούλου), Βιβλιοπωλείο Ιανός, Αθήνα, 30 Ιανουαρίου 2020.
- 99.** Παρουσίαση του έργου του σκηνοθέτη Σταμάτη Τσαρουχά, Κέντρο «Ζέφυρος» Αρτάκης, εκδήλωση οργανωμένη από τον «Σύλλογο απανταχού Αρτακηνών Κυζικηνών», Νέα Αρτάκη Ευβοίας, 21 Ιουλίου 2021.